

*KEU*

Entertainment

---

*key* Entertainment S.A. DE C.V.



CURRICULUM  
RESUMEN EJECUTIVO

## ¿Quiénes somos?

**Key Entertainment** es una empresa dedicada a realizar conceptos, planes maestros, operación de Centros de Entretenimiento y recuperación de espacios, basados en la convivencia familiar.

**Nuestra experiencia** dedicada a crear sonrisas durante **35 años**, ha logrado crear un nuevo concepto en el nicho de la industria del entretenimiento que hoy día se denomina **entretenimiento social**.

## ¿Qué hacemos?

### Key Entertainment

- Desarrolla Conceptos
- Diseña Planes Maestros
- Proyecta
- Opera
- Desarrolla Alianzas Estratégicas
- Equipa, construye, capacita e instala

Actualmente, el desarrollo y la calidad de vida de una sociedad requiere una relación directa con la oferta recreativa y de entretenimiento.

## Alianzas estratégicas

Por la complejidad de nuestros proyectos, la innovación de los mismos y el crecimiento constante de nuestro quehacer, creamos alianzas estratégicas con empresas líderes en diversas áreas, que nos ha permitido desarrollarnos integralmente a nivel nacional e internacional.

Tecnología Aplicada al Entretenimiento

Ice Skate Rink

Limite X

Operadora MSP (Marketing, Services and Proyects)

Contacto SA de CV

OCDESA

Arroyuelo Arquitectos

Uriza Abogados Asociados SC

Amusement by Bailey

Net Plast

Atracciones Carlos

## Relaciones Estatales

Como resultado de nuestro trabajo y la alta calidad de nuestros productos y servicios, hemos contado con el reconocimiento y preferencia de importantes entidades del país y el extranjero para integrar nuestros proyectos y asesoría en su oferta recreativa.

- |                   |              |
|-------------------|--------------|
| ■ Chiapas         | ■ Puebla     |
| ■ Gobierno del DF | ■ Tabasco    |
| ■ Guerrero        | ■ Tamaulipas |
| ■ Hidalgo         |              |

## Relaciones Internacionales

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| ■ Argentina      | ■ Guatemala |
| ■ Brasil         | ■ Honduras  |
| ■ Estados Unidos | ■ India     |
| ■ España         | ■ Italia    |
| ■ Francia        |             |

## Planes Maestros

**El Plan Maestro** es un instrumento de la planificación de desarrollo. Desde layout, superficie, plan ambiental, estudios de impacto ecológico y social, inversión, personal requerido, operación, permisos, audiencia, ingresos, financiamiento y un sinnúmero de etapas y elementos que tienen que ver con la realización y el éxito de un desarrollo.

### Chispas

Concepto | Plan Maestro | Desarrollo | Operación

1974-2007 bajo el concepto de videojuegos.

- Se operaron 65 establecimientos que revolucionaron la dimensión del entretenimiento.

## Planes Maestros

### Reino Aventura

Concepto | Plan Maestro | Desarrollo | Operación

1980-1998 Se participó como parte del grupo desarrollador para convertirse en el parque actualmente conocido como Six Flags México.

Se operó El Castillo como parte del grupo durante el lapso de 18 años, la atracción insignia del parque temático.

### Coney Island

Concepto | Plan Maestro | Desarrollo | Operación

1988-2008 bajo el concepto Family Entertainment Center. Se operaron 17 centros, en México, Phoenix, Arizona [Metro Park] y San Diego, California.

## Planes Maestros

### Perimágico

Concepto | Plan Maestro | Desarrollo | Operación

1990-2009 bajo el concepto Parque de diversiones techado como Entertainment Center.

Fue el segundo centro de entretenimiento familiar bajo techo en América.

Se desarrolló el Plan Maestro con la empresa Duel Corporation, creadores del Magic Kingdom y Epcot Center.

### Papason

Concepto | Plan Maestro

1998 bajo el concepto de Parque Integral Ecológico, Educativo, Recreativo y Deportivo Bosque San Juan de Aragón.

Incorpora el desarrollo de un parque temático y de entretenimiento educativo. Su planteamiento considera el rescate del Bosque de San Juan de Aragón, su ordenamiento y el saneamiento del lago de 16.5 hectáreas.

## Planes Maestros



### La Pista de Hielo más grande del mundo

Concepto | Plan Maestro | Desarrollo | Operación

2007 – 2008, 2008 - 2009

Como entretenimiento social se desarrolla el concepto Invierno en la Capital, lo cual detonó la instalación de pistas de hielo a nivel nacional e impuso un Record Guinness. También se instalaron pistas en Aragón, Alameda del Sur, Tlahuac, Gustavo A. Madero y la Ciudad de Puebla.

### Parque Acuático Ecológico Integral

Concepto | Plan Maestro | Desarrollo | Operación

2008, 2009

El Parque Acuático Integral Ecológico es un concepto temático familiar que se integra por albercas y toboganes inflables de grandes dimensiones a la altura de los mejores del mundo en su tipo.

## Planes Maestros

### Mountainbike Freeride

[Concepto](#) | [Plan Maestro](#)

2008

Concepto de entretenimiento extremo a campo traviesa y obstáculos para bicicletas. Promueve la práctica del deporte y de habilidades psicomotoras.

### Bioparque Interactivo

[Concepto](#) | [Plan Maestro](#)

2008-2009

Recuperación de espacios públicos.

El Bioparque Interactivo es un multiparque que surge con la intención de llevar las mejores formas de entretenimiento juntas a un mismo sitio, manteniendo la posibilidad de adaptarse a los distintos periodos y necesidades de la gente durante todo el año instalando diversas atracciones de manera itinerante.

## Planes Maestros

### Mundo Ex

[Concepto](#) | [Plan Maestro](#) | [Desarrollo](#) | [Operación](#)

Es todo un parque de diversiones autosustentable y amigable con el medio ambiente que incluye atracciones adrenalínicas y muchas otras de muy bajo consumo de energía para toda la familia.

### Cannopy Extremos

[Concepto](#) | [Plan Maestro](#) | [Desarrollo](#) | [Operación](#)

2004-2009

Pioneros de la máxima diversión adrenalinalinica que se conjuga en la alternativa más atractiva de entretenimiento extremo. Los juegos y atracciones proporcionan una experiencia basada en fortalecer el carácter y vencer las barreras personales, proporcionando herramientas para canalizar las habilidades y destrezas.

Hemos instalado y desarrollado más de 30 conceptos de cannopy's a nivel nacional.

*key* Entertainment

S.A. DE C.V.

Goldsmith 237, Col. Polanco,  
México, D.F., C.P. 11550  
Nextel 1941.4270

52.55112.14

Tel. [5255] 5203.1916

Fax [5255] 5203.1790

igcarral@yahoo.com

igcarral1@yahoo.com

[www.keye.com.mx](http://www.keye.com.mx)